



21^a
**MOSTRA DE
CINEMA
ESPIRITUAL
DE CATALUNYA**

Del 15 al 30
de novembre
2024

Organitza:



Amb la col·laboració de:





Aquest any 2024 fa 21 anys que la Mostra és present a diferents pobles i ciutats de Catalunya de la mà del gruix d'institucions, entitats i persones voluntàries que col·laboren amb la Direcció General d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya.

L'edició d'enguany gira a l'entorn dels eixos temàtics que hem anomenat **Metamorfosi** i **Relats de Resistència**. Compta amb produccions cinematogràfiques i reportatges d'estrena recent i de directors tan significats com són Wim Wenders; Aki Kaurismaki; Colm Bairéad; Ken Loach, Felix Van Groeningen i Charlotte Vandermeersch o Matteo Garrone, entre altres.

Amb l'eix Metamorfosi ens acostem a diferents experiències d'espiritualitat, una pràctica comuna a moltes religions que la Mostra tracta des de prismes culturals variats. Dins Relats de resistència s'hi presenten situacions al voltant de l'acolliment, el refugi

forçat, la repressió, la pèrdua dels orígens i la lluita per la supervivència protagonitzats per personatges de diferents moments històrics o generacionals.

La col·laboració especial amb la Filmoteca de Catalunya permet gaudir de la **Retrospectiva Ermanno Olmi**, amb 11 dels principals títols d'aquest director i del seu ampli ventall expressiu que centra l'atenció en la senzillesa i en la gent humil, tot destriant allò que és superflu d'allò que és essencial i des de l'humanisme d'arrels cristianes.

En el seu vessant virtual, la plataforma **FilminCAT** completa les més de 75 projeccions programades, amb diversos documentals de producció pròpia, amb vivències des de la perspectiva femenina i plantejaments des de la diversitat de creences i de religions.

Us desitjo que en pugueu gaudir!

Ramon Bassas

Director general d'Afers Religiosos

Programació

Cicle 'Relats de resistència'



***The Quiet Girl* (Irlanda, 2022)**

Colm Bairéad. 95 min. VOSC

Ambientada en la Irlanda rural, 1981. Cáit és una nena reservada de nou anys, filla d'una família disfuncional. S'enfronta en silenci a dificultats a l'escola i ha après a passar desapercebuda per als qui l'envolten. Quan arriba l'estiu i s'acosta la data d'un altre part de la seva mare, Cáit és enviada a viure amb uns parents llunyans. A poc a poc, i gràcies a les cures d'aquests parents, Cáit descobreix una nova forma de viure. Però en aquesta casa on regna l'afecte i no sembla haver-hi secrets, ella descobreix una veritat dolorosa.

Dimarts 19	- 19:00 h -	Espai social del Casal d'Alella, Alella.
Dijous 21	- 18:00 h -	El Teler de l'Ateneu Popular Coma Cros, Salt.
Dijous 21	- 19:00 h -	Sala Toni Montal de La Cate, Figueres.
Diumenge 24	- 18:00 h -	Auditori de la Casa de Cultura, Olesa de Montserrat.
Dissabte 30	- 19:00 h -	Espai Cràter, Olot.



***The old oak* (Irlanda, 2023)**

Ken Loach. 110 min. VOSC

La pel·lícula narra el futur de "The Old Oak" el darrer pub que queda a un poble del nord-est d'Anglaterra, on la gent està abandonant la terra a mesura que es tanquen les mines on treballen. Les cases són barates i estan disponibles, de manera que és un lloc ideal per a persones refugiades sirianes.

Diumenge 17	- 18:00 h -	Sala Kursaal, Penelles.
Dilluns 18	- 18:00 h -	Sala Torelló dels Jesuïtes de Casp, Barcelona.
Dimecres 20	- 13:30 h -	Sala de Cinema de la UAB, Cerdanyola del Vallès.
	- 19:30 h -	Sala de l'Església de Sant Esteve, Granollers.
Dijous 21	- 19:00 h -	Sala José Luis a l'Església de la Verge de Pompeia, Barcelona.
Divendres 22	- 18:00 h -	Primera Església Protestant de Rubí, Rubí.
	- 19:00 h -	Espai social del Casal d'Alella, Alella.
Diumenge 24	- 18:30 h -	Auditori Municipal de Can Saleta, Calella.
Dijous 28	- 19:00 h -	Sala Toni Montal de La Cate, Figueres.
Divendres 29	- 19:30 h -	Lluïsos d'Horta, Barcelona.
	- 21:30 h -	Cinemes Olot, Olot.



Le otto montagne (Itàlia, 2022)

Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch. 147 min. VOSC

Pietro és un noi de ciutat; Bruno és el darrer nen d'una localitat de muntanya oblidada. Amb el pas dels anys, Bruno es manté fidel a la muntanya, mentre que Pietro ve i va. Les seves experiències els faran enfrontar a l'amor i a la pèrdua, recordant-los els seus orígens i obrint pas al destí.

Diumenge 24

- 18:30 h -

Espai Plana de l'Olm, Manresa.



Io, Capitano (Itàlia, 2023)

Matteo Garrone. 121 min. VOSC

"Jo, Capità" explica la història èpica de dos cosins, Seydou i Moussa, dos joves musulmans profundament creients que abandonen Dakar per emprendre un viatge pel desert, cap al mar, rumb a Europa.

La pel·lícula parteix de testimonis reals dels qui van viure aquest infern i narra aquesta odissea contemporània des dels seus punts de vista. Un periple geogràfic que esdevé un viatge interior que els marcarà per sempre.

Divendres 15

- 19:00 h -

Biblioteca dels Jesuïtes del Clot, Barcelona.

Dissabte 16

- 16:30 h -

Can Trona, La Vall d'en Bas.

Diumenge 17

- 18:30 h -

Auditori Municipal de Can Saleta, Calella.

Divendres 22

- 19:00 h -

Centre de Lectura, Reus.

- 19:00 h -

Foment Mataroní, Mataró.

Divendres 29

- 19:00 h -

Espai social del Casal d'Alella, Alella.

Dimecres 27

- 18:30 h -

Sala d'actes de Cristianisme i Justícia, Barcelona.

Dissabte 30

- 19:00 h -

Auditori UNIDA, Terrassa.



Teresa (Espanya, 2023)

Paula Ortiz. 100 min. VOE

Teresa espera, pacient, l'arribada de l'Inquisidor per ser jutjada. De la visita i de les paraules dependrà el seu futur: llibertat, presó o la foguera. Adaptació de l'obra de teatre "La lengua en pedazos" de Juan Mayorga, basada en la figura de Santa Teresa de Jesús, també coneguda com a Santa Teresa d'Àvila.

Dimecres 20

- 18:30 h -

Sala d'actes de Cristianisme i Justícia, Barcelona.



La brigade (França, 2022)
Louis-Julien Petit. 97min. VOSC

La Cathy és una xef de 40 anys perfeccionista i rígida que està a punt de complir el seu somni: obrir un restaurant. Però res no surt segons les seves previsions i, confrontada amb serioses dificultats econòmiques, accepta a contrarcor una feina com a cuinera en una casa d'acollida de joves immigrants. El que la Cathy mai no hauria imaginat és que les seves habilitats i passió per la cuina poguessin canviar la vida d'aquests joves i, alhora, que ells tinguessin tant per ensenyar-li a ella.

- | | | |
|--------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|
| Dissabte 16 | - 19:00 h - | Teatre de l'Aliança Palmarenca , La Palma de Cervelló. |
| Diumenge 17 | - 18:00 h - | Auditori de la Casa de Cultura , Olesa de Montserrat. |
| Dimecres 27 | - 19:30 h - | Sala Sant Esteve , Granollers. |



The Letter. A message for our earth (Regne Unit, 2022)
Nicolas Brown. 1 hora i 22 min. VOSC

La pel·lícula, produïda per iniciativa de la Santa Seu, explora la història sobre la crida del Papa a cuidar el nostre planeta. Narra la història d'un viatge a Roma que fan líders de primer ordre per discutir l'encíclica Laudato si' amb el papa Francesc. El diàleg exclusiu amb el papa, inclòs en la pel·lícula, ofereix una visió reveladora del testimoni personal del papa Francesc i històries mai vistes des que es va convertir en bisbe de Roma.

- | | | |
|------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------|
| Dijous 21 | - 20:00 h - | Parròquia de Santa Eulàlia de Mérida , Hospitalet de Llobregat. |
| Dijous 28 | - 19:00 h - | Sala José Luis a l'Església de la Verge de Pompeia , Barcelona. |

Cicle 'Metamorfsi'



Perfect Days (Japó, 2023) **Wim Wenders. 124 minuts. VOSC**

Hirayama sembla totalment satisfet amb la seva vida senzilla com a netejador de vàters a Tòquio. Fora de la seva estructurada rutina diària, gaudeix de la passió per la música i els llibres. Una sèrie de trobades inesperades revelen a poc a poc més del passat. El film és una reflexió profundament commovedora i poètica sobre com trobar la bellesa en el món quotidià que ens envolta.

Divendres 15

- 19:00 h -

Centre de Lectura, Reus.

- 16:30 h -

Sala d'actes del CaixaForum, Girona.

Diumenge 17

- 18:00 h -

Teatre de Sarrià, Barcelona.

Dilluns 18

- 18:00 h -

Auditori del CaixaForum, Lleida.

Dimarts 19

- 18:00 h -

Auditori del CaixaForum, Tarragona.

Dissabte 23

- 17:30 h -

Sala Zazie, Vilafranca del Penedès.

- 18:00 h -

Casa de Cultura, Sant Llorenç Savall.



Si todas las puertas se cierran (Espanya, 2023) **Antonio Cuadri. 120 min. VE**

Tres dones, separades aparentment en el temps i en l'espai, acaben confluint en el procés per trobar-se a si mateixes. Totes tres hauran d'escoltar una trucada interior que els exigeix enfrontar-se a les pors i ser les veritables protagonistes de la seva vida, obrint camins nous de transformació i alliberament. Tres dones, tres camins, tres respostes.

Dijous 21

- 19:00 h -

Sala d'Actes del Centre Catòlic de Blanes, Blanes.



Fallen Leaves (Finlàndia, 2023) **Aki Kaurismäki. 81 min. VOSC**

Dues persones solitàries coincideixen per casualitat una nit a Hèlsinki i cerquen en l'altra el seu primer, únic i últim amor. El seu camí envers un objectiu tan digne es veu enterbolit per l'alcoholisme i perquè, sense conèixer els seus noms ni les seves adreces, perden els seus números de telèfon.

Diumenge 24

- 18:00 h -

Teatre de Sarrià, Barcelona.

Dilluns 25

- 18:00 h -

Auditori del CaixaForum, Lleida.

Dimarts 26

- 18:00 h -

Auditori del CaixaForum, Tarragona.

Dijous 28

- 18:00 h -

El Teler de l'Ateneu Popular Coma Cros, Salt.

Divendres 29

- 16:30 h -

Sala d'actes del CaixaForum, Girona.

Producció catalana



***El fred que crema* (Catalunya, 2022)**

Santi Trullenque. 116 min. VOC

Hivern de 1943 als Pirineus. Els ressons de la Segona Guerra Mundial arriben al llogarret fronterer on viuen Sara (Greta Fernández) i Antoni (Roger Casamajor), un jove matrimoni que espera el seu primer fill. L'arribada d'una família de jueus que fugen de la persecució nazi trastocarà la vida a la vall. La Sara haurà d'afrontar una decisió difícil: obeir la raó o seguir el que li dicta el cor. El passat i els secrets que la neu ha mantingut enterrats durant anys són a punt de sortir a la llum.

Dissabte 16	- 18:00 h -	Centre Cultural Els Catalanistes , Barcelona.
Diumenge 17	- 17:30 h -	Auditori Pere Quart , Sabadell.
	- 18:00 h -	Teatre de l'Aliança Palmarena , La Palma de Cervelló.
Divendres 22	- 19:30 h -	Lluïsos d'Horta , Barcelona.
Dilluns 25	- 17:30 h -	Biblioteca Municipal Mestre Martí Tauler , Rubí.
Dijous 28	- 19:00 h -	Sala d'Actes del Centre Catòlic de Blanes , Blanes.



***La Flama que mai s'apaga* (Catalunya, 2023)**

Carles Couso Macaya. 97 min. VOC

Documental sobre la tradició del Pelegrí de Tossa des d'una perspectiva íntima i emocionant. Amb més d'una vintena d'entrevistes, imatges de dron i informació inèdita, el documental explica totes les vivències, elements i accions que hi ha darrere la tradició del Pelegrí de Tossa abans i durant el pelegrinatge.

Dijous 14	- 19:00 h -	Sala d'Actes del Centre Catòlic de Blanes , Blanes.
------------------	-------------	------------------------------------------------------------



***Morir en comunitat* (Catalunya, 2022)**

Àmbit Cultural de les Benedictines. 22 min. VOC

Curtmetratge de recreació històrica, fruit de la recerca documental, que recrea la gestualitat dels actes rituals i cerimonials que tenien lloc al monestir de Sant Pere de les Puel·les des de la mort d'una abadessa fins la benedicció de la seva successora, passant per l'elecció i la pressa de possessió, en l'època medieval. Recrea els gestos i moviments de les principals escenes que es desencadenaven en aquest monestir femení de Barcelona en un moment tant important i delicat com era l'impàs de la mort a la successió de les seves abadesses.

Dijous 21	- 18:30 h -	Biblioteca Marcel·lí Domingo , Tortosa.
------------------	-------------	------------------------------------------------

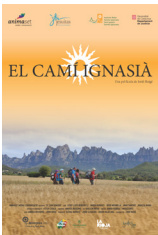


El Metralla (Catalunya, 2021)

Jordi Roigé. 83 min. VOC

Un dia Paco el Metralla es presenta a les golfes de la Pepeta, on hi ha també un capellà. Els militants del POUM són perseguits pels del PSUC, tots ells comunistes, però rivals polítics al mateix bàndol. La situació esdevé tragicòmica. El sacerdot i el comunista es reparteixen l'espai i es disposen a passar bona part de la guerra compartint uns escassos metres quadrats en clandestinitat. La Pepeta esdevé l'autèntic àrbitre i líder moral del grup, que ha de procurar cuidar-los.

- | | | |
|--------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|
| Dissabte 16 | - 18:00 h - | Sala Polivalent Ajuntament de Gallifa , Gallifa. |
| | - 19:00 h - | Casa Irla - Fundació Irla , Sant Feliu de Guíxols. |
| Dimecres 20 | - 19:00 h - | Centre Bahá'í de Barcelona , Barcelona. |
| Diumenge 24 | - 17:30 h - | Auditori Pere Quart , Sabadell. |
| Dimarts 26 | - 18:00 h - | Cinema Catalunya , Terrassa. |



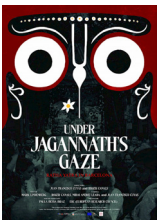
El Camí Ignasià (Catalunya, 2022)

Àmbit Cultural de les Benedictines. 22 min. VOC

Quatre pelegrins de procedències i creences diverses s'aventuren, acompanyats del guia Josep Lluís Iriberry, a seguir les passes que van portar Sant Ignasi de Loiola a Manresa.

En aquest viatge de 650 km, els pelegrins travessen Euskadi, La Rioja, Navarra, Aragó i Catalunya, alhora que interactuen amb la gent, tasten els menjars típics de la gastronomia local o contemplen els monuments i la bellesa paisatgística que els envolta.

- | | | |
|---------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|
| Divendres 15 | - 19:00 h - | Teatre de l'Aliança Palmarenca , La Palma de Cervelló. |
|---------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|



Under Jagannath's Gaze (Catalunya, 2024)

Juan Francisco Cuyás. 24 min. VOE

Documental sobre la festivitat religiosa hindú del Ratha Yatra a la ciutat de Barcelona. El ritual consisteix en la processó de les imatges sagrades (murtis) sobre carros de fusta, les quals ofereixen la benedicció als assistents a través de l'intercanvi de mirades.

- | | | |
|-------------------|-------------|------------------------------------------------------|
| Dimarts 26 | - 09:30 h - | Facultat de Geografia i Història , Barcelona. |
|-------------------|-------------|------------------------------------------------------|

La Mostra a la Filmoteca de Catalunya: retrospectiva dedicada a Ermanno Olmi



La leggenda del santo bevitore (Itàlia, 1988)

Ermanno Olmi. 127min. VOSE

Andreas és un rodamón més dels molts que viuen sota els ponts de París. Quan rep d'un desconegut la suma de dos-cents francs, amb l'única condició de tornar-los com a ofrena a la imatge d'una santa, emprèn un pelegrinatge fonamentalment espiritual per ser digne del favor rebut.

Dimecres 6

- 20:00 h -

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.

Dimarts 26

- 21:00 h -

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.



Il posto (Itàlia, 1961)

Ermanno Olmi. 93 min. VOSE

Una gran empresa fa una convocatòria pública per cobrir diversos llocs de treball. A la crida hi acudeixen molts joves, entre ells Domenico, un noi de províncies que es queda enamorat d'Antonietta, una altra aspirant. Tots dos s'acomoden amb l'esperança de tornar a trobar-se com a empleats de l'empresa. Tots dos són seleccionats, però a Domenico li assignen el lloc d'ajudant de conserge, i els diferents torns i tasques els impedeixen tornar-se a veure. La vida transcorre entre la monotonia i les petites contrarietats quotidianes fins que, per fi, es produeix el retrobament.

Divendres 8

- 20:00 h -

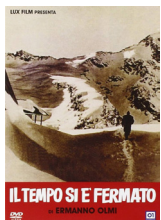
Filmoteca de Catalunya, Barcelona.

Sessió doble amb "Il tempo si è fermato".

Dijous 28

- 20:00h -

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.



Il tempo si è fermato (Itàlia, 1959)

Ermanno Olmi. 83 min. VOSC

A Olmi, documentalista per a l'Edison Volta, li van encarregar un film sobre la vigilància de les seves preses hidràuliques. La història d'una amistat en l'aïllament hivernal dels Alps es va convertir en el seu primer llargmetratge ficcionat. "Mai el neorealisme no va assolir una puresa tan ascètica"

Divendres 8

- 17:00 h -

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.

Sessió doble amb "Il posto".

Dissabte 30

- 20:00 h -

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.



***Un certo giorno* (Itàlia, 1968)**

Ermanno Olmi. 105 min. VOSC

Un estudi detallat d'un home de mitjana edat amb dona, família i criada. Quan el seu cap pateix un atac cardíac, aquell el succeeix. El film plasma la sensibilitat del protagonista envers el seu antic cap i la resta de la gent que l'envolta.

Olmi rebutja jutjar el seu heroi i tracta la seva situació prototípica amb extraordinària tendresa i claredat.

Diumenge 10

- 21:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**



***I recuperanti* (Itàlia, 1970)**

Ermanno Olmi. 97 min. VOSC

En tornar a casa el 1945, Gianni busca feina. El vell Du el convida a ajudar-lo a recuperar els residus metàl·lics (bombes sense explotar) de la Guerra del 14.

Dimarts 12

- 21:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**



***I fidanzati* (Itàlia, 1963)**

Ermanno Olmi. 84 min. VOSC

A Giovanni li han ofert un ascens important, però haurà d'anar a Sicília i viure-hi any i mig per col·laborar en la formació d'un nou departament. L'únic inconvenient és la seva xicota Liliana que, malgrat tot, al final el deixa marxar. Un cop a Sicília, Giovanni s'avorreix, se sent molt sol i recorda contínuament la seva xicota.

Divendres 15

- 17:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**



***Durante l'estate* (Itàlia, 1971)**

Ermanno Olmi. 150 min. VOSC

Un professor milanès, gran aficionat a l'heràldica, treballa com a il·lustrador de mapes geogràfics per guanyar-se la vida. Observador atent, atribueix amb absoluta bona fe la noblesa de l'ànima a les persones que l'envolten, transformant-la en títols nobiliaris que ell mateix estableix. Un dia, al carrer, coneix una noia, que després descobreix que és una venedora de detergents porta a porta.

Dijous 21

- 20:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**



La circostanza (Itàlia, 1974)

Ermanno Olmi. 97 min. VOSC

En una família de la rica burgesia llobardarda, a cadascun dels seus membres li passa una cosa que altera les seves vides. La mare assisteix commocionada a l'accident d'un jove motorista, parcialment calcinat, que trasllada a l'hospital. La filla adolescent es debat entre dos amors. Els canvis estructurals que projecta l'empresa on treballa el pare, amenacen de deixar-lo al carrer. A l'àmplia finca familiar també hi viuen els fills homes. El gran viu amb la seva dona embarassada i espera angoixat el naixement del fill. El menor, que rebutja el pragmatisme dels pares, treballa en un petit taller, on fa experiments de robòtica, la qual cosa els seus progenitors consideren un simple passatemps.

Divendres 22 - 21:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**

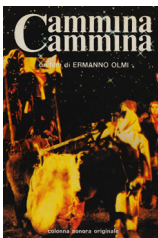


L'albero degli zoccoli (Itàlia, 1977)

Ermanno Olmi. 175 min. VOSC

Relat en to semidocumental sobre la vida durant el canvi de segle (XIX - XX) dels camperols bergamascos (Lombardia), que porten una vida dura i sacrificada, però plena de gran dignitat. L'ambientació és solemne i serena com la música de Bach que serveix de fons. Va obtenir excel·lents crítiques.

Dissabte 23 - 20:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**

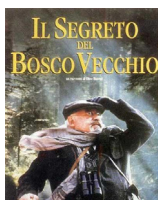


Cammina, cammina (Itàlia, 1983)

Ermanno Olmi. 171 min. VOSC

Pel·lícula profundament religiosa i anticlerical. És una versió lliure de l'episodi dels Reis Mags, sense fer-ne cap referència, que destaca per un enfocament realista i humanista, mostrant les dificultats i desafiaments amb els quals s'enfronten els protagonistes en la seva cerca espiritual.

Divendres 24 - 20:15 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**



Il segreto del bosco vecchio (Itàlia, 1993)

Ermanno Olmi. 126 min. VOSC

El 1925, un coronel de l'exèrcit s'estableix a les muntanyes del Vènet, en una propietat del seu net, a qui farà de tutor i administrador. Visitant els voltants de la propietat, l'ancià s'adonarà que està habitat per animals que parlen i per misteriosos genis que viuen a les plantes.

Dimecres 27 - 21:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**

Divendres 29 - 17:00 h - **Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**

La Mostra virtual a la plataforma FilminCAT

<https://www.filmin.cat/canal/mostra-de-cinema-espiritual-de-catalunya>

Metamorfosi

<i>Fallen Leaves</i>	Aki Kaurismaki. 2023. 81 min.
<i>Perfect Days</i>	Wim Wenders. 2023. 124 min.
<i>Lazzaro felíç</i>	Alice Rohrwacher. 2018. 123 min.
<i>En un món millor</i>	Susanne Bier. 2010. 113 min.

Relats de la resistència

<i>Le otto montagne</i>	Felix Van Groeningen, Charlotte Vandermeersch. 2022. 147 min
<i>Io, capitano</i>	Matteo Garrone. 2023. 121 min.
<i>La brigade</i>	Louis-Julien Petit. 2022. 97 min.

Personatges entre el cel i la Terra. Vivències inspiradores

<i>Andrei Rublev</i>	Andrei Tarkovsky. 1966. 178 min.
<i>Descalç sobre la terra vermella</i>	Oriol Ferrer. 2013. 173 min.
<i>Panikkar, poeta i fangador</i>	Lídia Pujol. 2018. 100 min.
<i>L'enigma Verdaguer</i>	Lluís Maria Güell. 2019. 100 min.
<i>Norman, l'home que ho aconseguia tot</i>	Joseph Cedar. 2016. 118 min.

Pobresa i religions

<i>Els emigrants</i>	Erik Poppe. 2021. 148 min.
<i>També al cel</i>	Tea Lindeburg. 2021. 86 min.
<i>Sonne</i>	Kurdwin Ayub. 2022. 87 min.
<i>Un segon</i>	Zhang Yimou. 2020. 99 min.
<i>Una vida nova</i>	Ounie Lecomte. 2009. 92 min.
<i>Lejos de los árboles</i>	Jacinto Esteva. 1972. 99 min.

La culpa i el perdó. Personatges que cerquen la redempció

<i>Inch'Allah</i>	Anaïs Barbeau-Lavalette. 2012. 97 min.
<i>Tots els camins de Déu</i>	Gemma Ferraté. 2014. 66 min.
<i>Holy Air</i>	Shady Srour. 2017. 77 min.
<i>Clash</i>	Mohamed Diab. 2016. 98 min.

La Mostra virtual a la plataforma FilminCAT

<https://www.filmin.cat/canal/mostra-de-cinema-espiritual-de-catalunya>

Política i religió

<i>Holy Spider</i>	Ali Abbasi. 2022. 117 min.
<i>Fills del Sud</i>	Barry Alexander Brown. 2020. 104 min.
<i>Of fathers and sons</i>	Talal Derki. 2017. 98 min.
<i>Timbuktu</i>	Abderrahmane Sissako. 2014. 97 min.
<i>Songs of Repression</i>	Marianne Hougen-Moraga i Estephan Wagner. 2020. 88 min.

Dilemes espirituals. Quan la vida et posa reptes

<i>Especials (Hors Normes)</i>	Olivier Nakache i Eric Toledano. 2019. 108 min.
<i>Àgape</i>	Branko Schmidt. 2017. 72 min.
<i>L'altre costat de l'esperança</i>	Aki Kaurismäki. 2017. 100 min.
<i>La pesca del salmó al lemen</i>	Lasse Hallström. 2011. 108 min.
<i>Leviatan</i>	Andrei Zvyagintsev. 2014. 141 min.

La mort i la vida. Prendre consciència de la nostra existència

<i>Guanyar al vent</i>	Anne-Dauphine Julliand. 2016. 80 min.
<i>The Rider</i>	Chloé Zhao. 2017. 99 min.
<i>The turin horse</i>	Béla Tarr. 2011. 148 min.
<i>Il villaggio di cartone</i>	Ermanno Olmi. 2011. 84 min.

Calendari de Projeccions

06

Divendres
20:00 h

La leggenda del santo bevitore

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Inauguració del cicle de la
Filmoteca dedicat a **Ermanno
Olmi**. *Més informació a l'apartat
'Activitats paral·leles'*.

08

Divendres
17:00 h

Il tempo si è fermato

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Presenta: **Albert Berrio**, professor i
assagista.

08

Divendres
20:00 h

Il posto

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Presenta: **Alba Giménez**,
investigadora i docent.

10

Diumenge
21:00 h

Un certo giorno

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Presenta: **Eulàlia Tort**, periodista.

12

Dimarts
21:00 h

I recuperanti

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Presenta: **Pere Alberó**, director
Acadèmic de l'ECIB.

14

Dijous
19:00 h

La Flama que mai s'apaga

El Teler de l'Ateneu Popular
Coma Cros, Salt.

Presenta: **Carles Couso** director
del documental i **Mn. Enric Roura**,
rector de la parròquia de Santa
Maria de Blanes.

15

Divendres
16:30 h

Perfect Days

CaixaForum Girona.

Presenta: **Guillem Terribas**,
president del col·lectiu de crítics de
Cinèma de Girona.

15

Dimecres
17:00 h

I fidanzati

Filmoteca de Catalunya,
Barcelona.

Presenta: **Lluís Anyó**, professor de
cinema a la URL.

15

Divendres
19:00 h

Perfect Days

Centre de Lectura, Reus.

Presenta: **Joan Bonfill**, professor i
cinèfil.

15

Divendres
19:00 h

Io, capitano

Biblioteca del Jesuïtes del
Clot, Barcelona.

Presenta: **Manuel Hernández**,
superior de la comunitat jesuïta del
Clot i professor.

15

Divendres
19:00 h

El camí Ignasià

Teatre de l'Aliança
Palmarenca, La Palma de
Cervelló.

Presenta: **Manel Carrasco i
Guerrero**, tresorer de la Societat
Aliança Palmarenca.

16

Dissabte
16:30 h

Io, Capitano

Can Trona, La Vall d'en Bas.

Presenta el **Grup de diàleg
interreligiós** i debat dinamitzat per
la **Núria Vila**, coordinadora de la
Fundació Cepaim d'Olot, educadora
i antropòloga.

16Dissabte
18:00 h***El fred que crema*****Centre Cultural Els
Catalanistes, Barcelona.**Presenta: **Joan Pallarès**, secretari de
l'entitat i col·laborador de Ràdio Estel
i Catalunya Cristiana.**16**Dissabte
18:00 h***El Metralla*****Sala Polivalent de
l'Ajuntament, Gallifa.**Presenta: **Jaume Rodri**, escultor,
escriptor, cineasta, polític i
exsacerdot.**16**Dissabte
19:00 h***El Metralla*****Casa Irla - Fundació Irla, Sant
Feliu de Guíxols.**Presenta: **Jordi Roigé**, director i
guionista de la pel·lícula.**16**Dissabte
19:00 h***La brigade*****Teatre de l'Aliança Palmaren-
ca, La Palma de Cervelló.**Presenta: **Albert Borrell**, cinèfil.**17**Diumenge
17:30 h***El fred que crema*****Auditori Pere Quart, Sabadell.**Presenta: **David Serrano**, filòleg,
professor, investigador i director de
documentals.**17**Diumenge
18:00 h***La brigade*****Auditori de la Casa de Cultura,
Olesa de Montserrat.**Presenta: **Pere Salvador**, cuiner i
President ACF Olesa Sardanista.**17**Diumenge
18:00 h***El fred que crema*****Teatre de l'Aliança
Palmarenca, La Palma de
Cervelló.**Presenta: **Pol González (Pol
Diggler)**, director de cinema.**17**Diumenge
18:00 h***The old oak*****Sala Kursaal, Penelles.**Presenten: **Bàrbara Primo** i **Llibert
Reixach**, activistes de Fruita amb
Justícia Social.**17**Diumenge
18:00 h***Perfect Days*****Teatre de Sarrià, Barcelona.**Presenta: **Montserrat Morera**,
psicòloga, música i voluntària del
Centre Parroquial i cultural Sant
Vicenç de Sarrià.**17**Diumenge
18:30 h***Io, Capitano*****Auditori Municipal de Can
Saleta, Calella.**Presenta: **Cinto Busquet Paredes**,
capellà responsable de la
parròquia de Calella, membre del
Moviment dels Focolars i Doctor
en Teologia.**18**Dilluns
18:00 h***Perfect Days*****CaixaForum Lleida.**Presenta: **Jordi Guardiola**,
periodista.**18**Dilluns
18:00 h***The old oak*****Sala Torelló dels Jesuïtes de
Casp, Barcelona.**Presenta: **Carme Munté**,
subdirectora de Catalunya
Cristiana.**19**Dimarts
18:00 h***Perfect Days*****CaixaForum Tarragona.**Presenta: **Maria Mercè Sardà** i
Pons, llicenciada en Filologia
Catalana per la UB i llicenciada
en Ciències Eclesiàstiques per la
Facultat de Teologia de Catalunya.

19Dimarts
19:00 h***The quiet girl***

Espai social del Casal d'Alella, Alella.

Presenta: **Rosa González**, doctora en Filologia Anglesa.**20**Dimecres
13:30 h***The old oak***

Sala de cinema UAB, Cerdanyola del Vallès.

Presenta: **Rosa Serra**, doctora en pedagogia.**20**Dimecres
18:30 h***Teresa***

Sala d'actes de Cristianisme i Justícia, Barcelona.

Presenta: **Paula Ortiz**, directora de la pel·lícula.**20**Dimecres
19:00 h***El Metralla***

Centre Bahá'í de Barcelona.

Presenta: **Jordi Roigé**, director i guionista de la pel·lícula.**20**Dimecres
19:30 h***The old oak***

Església de Sant Esteve, Granollers.

Presenta: **Rosa Serra**, doctora en pedagogia.**21**Dijous
18:00 h***The quiet girl***

El Teler de l'Ateneu Popular Coma Cros, Salt.

Presenta: **David Martos**, coordinador de l'Ateneu de Salt.**21**Dijous
18:30 h***Morir en comunitat***

Biblioteca Marcel·lí Domingo, Tortosa.

Presenta: **Irene Brugués**, codirectora de la pel·lícula.**21**Dijous
19:00 h***The old oak***

Sala José Luis de l'Església de la Verge de Pompeia, Barcelona.

Presenta: **Awàtef Ahmittach**, presentadora, comunicadora i activista social.**21**Dijous
19:00 h***Si todas las puertas se cierran***

Centre Catòlic, Blanes.

Presenta: **David Lopez**, responsable de l'església evangèlica de Blanes.**21**Dijous
19:00 h***The quiet girl***

Sala Toni Montal de La Cate, Figueres

Presenta: **Josep Menchón**, advocat penalista especialitzat en menors.**21**Dijous
18:00 h***The letter***

Parròquia de Santa Eulàlia de Mérida, Hospitalet de Llobregat.

Presenta: **Zita Bartolomé**, pedagoga, màster en Diversitat Religiosa per la UdG.**21**Dijous
20:00 h***Durante l'estate***

Filmoteca de Catalunya, Barcelona.

Presenta: **Mattia Prette**, pintor i estudiós del cinema italià.**22**Divendres
18:00 h***The old oak***

Primera Església Protestant de Rubí.

Presenta: **David Casals**, periodista.

22***Io, Capitano***

Centre de Lectura, Reus.

Divendres
19:00 hPresenta: **Francesc Sabater i Margalef**, llicenciat en Història i cinèfil.**22*****Io, Capitano***

Foment Mataroní, Mataró.

Divendres
19:00 hPresenta: **Joan Salicrú**, periodista i president de l'Associació Cultural Valors.**22*****The old oak***

Espai social del Casal d'Alella, Alella.

Divendres
19:00 hPresenta: **Rosa González**, doctora en Filologia Anglesa.**22*****El fred que crema***

Lluïsos d'Horta, Barcelona.

Divendres
19:30 hPresenta: **Quim Casals Company**, psicòleg.**22*****La circumstanz***

Filмотeca de Catalunya, Barcelona.

Divendres
21:00 hPresenta: **Camil Ungureanu**, professor Associat de Filosofia Política i Coordinador del Màster en Filosofia Política a la Universitat Pompeu Fabra.**23*****Perfect Days***

Sala Zazie, Vilafranca del Penedès.

Dissabte
17:30 hPresenta: **Monste Bueno**, crítica de cinema i estudiant de llenguatge cinematogràfic a la Universitat Autònoma de Barcelona.**23*****Perfect Days***

Casa de Cultura, Sant Llorenç Savall.

Dissabte
18:00 hPresenta: **Jaume Rodri i Febrer**, escultor, escriptor, cineasta, polític i exsacerdot.**23*****L'albero degli zoccoli***

Filмотeca de Catalunya, Barcelona.

Dissabte
20:00 hPresenta: **Antoni Nello**, capellà diocesà de Barcelona, professor de Teologia a l'Institut Superior de Ciències Religioses de Barcelona.**24*****El Metralla***

Auditori Pere Quart, Sabadell.

Diumenge
17:30 hPresenta: **Josep Antoni Pozo**, historiador.**24*****Fallen Leaves***

Teatre de Sarrià, Barcelona.

Diumenge
18:00 hPresenta: **Marina Julman**, actriu, escriptora i fotògrafa.**24*****The quiet girl***

Auditori de la Casa de Cultura, Olesa de Montserrat.

Diumenge
18:00 hPresenta: **Maria Carme Manzaneres Bataller**, Educadora Social i Llicenciada en Pedagogia.**24*****Le otto montagne***

Espai Plana de l'Olm, Manresa.

Diumenge
18:30 hPresenta: **Jordi Casas Duocastella**, president del CineClub Manresa.

24Diumenge
18:30 h***The old oak*****Auditori Municipal de Can Saleta, Calella.**Presenta: **Albert Fernàndez**, professor de IESE Business School.**24**Diumenge
20:15 h***Cammina, cammina*****Filmoteca de Catalunya, Barcelona.**Presenta: **Mercè Torres Ripoll**, historiadora i teòrica en literatura i cinema.**25**Dilluns
17:30 h***El fred que crema*****Biblioteca Municipal Mestre Martí Tauler, Rubí.**Presenta: **David Casals**, periodista.**25**Dilluns
18:00 h***Fallen Leaves*****CaixaForum Lleida.**Presenta: **Marina Rúbies Ballarín**, guionista i comunicadora.**26**Dimarts
09:30 h***Under Jagannath's Gaze*****Facultat de Geografia i Història de la UB, Barcelona.**Presenten: **Roger Canals** i **Juan Francisco Cuyás** de Visual Trust, i amb la presència de membres d'ISKCON Barcelona.**26**Dimarts
18:00 h***Fallen Leaves*****CaixaForum Tarragona.**Presenta: **Blanca Serres Marco**, periodista, mestra i missionera.**26**Dimarts
18:00 h***El Metralla*****Cinema Catalunya, Terrassa.**Presenta: **Jordi Roigé**, director i guionista de la pel·lícula.**26**Dimarts
21:00 h***La leggenda del santo bevitore*****Filmoteca de Catalunya, Barcelona**Presenta: **Mattia Prette**, pintor i estudiós del cinema italià.**27**Dimecres
18:30 h***Io, Capitano*****Sala d'actes de Cristianisme i Justícia, Barcelona.**Presenta: **Maria del Carmen de la Fuente**, directora de la Fundació Migra Studium.**27**Dimecres
21:00 h***Il segreto del bosco vecchio*****Filmoteca de Catalunya, Barcelona**Presenta: **Carlos Monte**, professor de cinema a la Facultat de Comunicació Blanquerna, URL.**27**Dimecres
19:30 h***La brigade*****Sala Sant Esteve, Granollers.**Presenta: **Juan Carlos Martínez**, tècnic Superior en Direcció de Serveis en Restauració i membre de l'Associació Causa Nostrae Laetitiae.**28**Dijous
18:00 h***Fallen Leaves*****El Teler de l'Ateneu Popular Coma Cros, Salt.**Presenta: **David Martos**, coordinador de l'Ateneu Popular de Salt.

28Dijous
19:00 h**The letter**Sala José Luis de l'Església
de la Verge de Pompeia,
Barcelona.Presenta: **Josep Maria Fisa**, voluntari de la xarxa d'Ecoparròquies de Justícia i Pau.**28**Dijous
19:00 h**The old oak**Sala Toni Montal de La Cate,
Figueres.Presenta: **Meius Ferrés**, cap de l'Àrea de Comunicació de la UdG.**28**Dijous
19:00 h**El fred que crema**
Centre Catòlic, Blanes.Presenta: **Jordi Pacheco**, director de la revista *Foc Nou* i de l'agència de notícies cristianes *Flama*.**28**Dijous
20:00 h**Il posto**
Filmoteca de Catalunya,
BarcelonaPresenta: **Alba Sabaté** de l'Observatori Blanquerna de Comunicació, Religió i Cultura de la URL.**29**Divendres
16:30 h**Fallen Leaves**
CaixaForum GironaPresenta: **Imma Merino**, periodista cultural, crítica de cinema i professora d'Història del cinema a la UdG.**29**Divendres
17:00 h**Il segreto del bosco vecchio**
Filmoteca de Catalunya,
BarcelonaPresenta: **Marta López**, professora i traductora.**29**Divendres
19:00 h**Io, capitano**
Espai social del Casal d'Alella,
Alella.Presenta: **Rosa González**, doctora en Filologia Anglesa.**29**Divendres
19:30 h**The old oak**
Lluïsos d'Horta, Barcelona.Presenta: **Quim Casals**, psicòleg.**29**Dimarts
21:30 h**The old oak**
Cinemes Olot, Olot.Presenta: **Jep Costa**, president del Cine Club Olot.**30**Dimecres
19:00 h**The quiet girl**
Espai Cràter, Olot.Presenta: **Jordi Teis**, comissari de la programació audiovisual de l'Espai Cràter d'Olot i divulgador cinematogràfic. Debat posterior amb **Laia Panyella**, terapeuta sistèmica de Ranura, especialista en infants i joves.**30**Dimecres
19:00 h**Io, Capitano**
Auditori UNIDA, Terrassa.Clausura de la Mostra. Presenta: **Chiyana Simões**, director de Joventut i d'Audiovisuals de l'Església Unida de Terrassa.**30**Dimecres
20:00 h**Il tempo si è fermato**
Filmoteca de Catalunya,
BarcelonaPresenta: **Ludovico Longhi**, professor d'Història del cinema del Departament de Comunicació Audiovisual de la UAB.

Activitats Paral·leles

Inauguració del cicle de la Filmoteca dedicat a Ermanno Olmi i projecció de la pel·lícula *La leggenda del santo bevitore*.

Dimecres 6 de novembre, 20:00 h. - Filmoteca de Catalunya, Barcelona.

Inauguració del cicle dedicat al director italià **Ermanno Olmi** a càrrec de **Pablo La Parra**, director de la Filmoteca de Catalunya, i **Ramon Bassas**, director general d'Afers Religiosos de la Generalitat de Catalunya. Presentació de la pel·lícula *La leggenda del santo bevitore* i debat posterior a càrrec de **Carlos Monte**, professor de cinema a la Facultat de Comunicació Blanquerna, Universitat Ramon Llull.



Preestrena de la sèrie documental de tvmataró i *La Xarxa, Els Pastorets del dret i del revés*.

Divendres 22 de novembre, 20:00 h. - Sala Cabanyes, Mataró.

La preestrena consistirà en una presentació de la docusèrie que combinarà parlaments institucionals amb elements de l'espectacle, des del mateix escenari on tenen lloc les funcions. Hi intervindran el conseller de Justícia i Qualitat Democràtica, **Ramon Espadaler**, el director d'Afers Religiosos, **Ramon Bassas**; la consellera delegada de La Xarxa, **Núria de José**; el president de la Sala Cabanyes, **Marc Abril**; i el director i productor executiu de la docusèrie, **Oriol Burgada**. No es pot descartar que també prenguin la paraula l'Àngel Sant Miquel, el fill pròdig o el príncep dels dimonis.

Després de la presentació, es projectarà en exclusiva en primer capítol de la docusèrie, que, d'una banda, explica i contextualitza el Pròleg i l'infern; i, de l'altra, ret homenatge a tot l'equip de vestuari i maquillatge, un engranatge que funciona a ritme trepidant i que és bàsic perquè la mística de tot el muntatge ompli tots els porus del teatre.

ELS
PASTORETS
DEL DRET I DEL REVÉS

Activitats Paral·leles

Les pel·lícules *La brigade*, *Mi otro Jon* i *La Sirvienta* es projectaran als centres penitenciaris i als centres educatius de justícia juvenil.

Amb la col·laboració de la Direcció General d'Afers Penitenciaris i la Direcció General d'Execució Penal a la Comunitat i de Justícia Juvenil (Secretaria de Mesures Penals, Reinserció i Atenció a la Víctima del Departament de Justícia).



Clausura de la 21ª Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya

Dissabte 30 de Novembre a les 19:00 h. - Auditori UNIDA, Terrassa.

Clausura de la Mostra de Cinema Espiritual de Catalunya amb la projecció de la pel·lícula *Io, Capitano*. Presentació a càrrec de **Chiyana Simoês**, director de Joventut i d'Audiovisuals de l'Església Evangèlica Unida de Terrassa.



Les projeccions del cicle dedicat al director italià **Ermanno Olmi es continuaran projectant durant el mes de desembre a la Filmoteca de Catalunya.**

Per a més informació consulteu la programació a la web de la Filmoteca de Catalunya, www.filmoteca.cat



Sales de projecció

PLATAFORMA FILMINCAT

<https://www.filmin.cat/canal/mostra-de-cinema-espiritual-de-catalunya>

ALELLA

Casal d'Allella. Carrer de Santa Madrona, 10.

BARCELONA

Centre Bahá'í de Barcelona. Carrer Galileu, 336.

Centre Cultural Els Catalanistes. Carrer Ramon Batlle, 2-B.

Escola Jesuïtes Casp. Carrer de Casp, 25.

Escola Jesuïtes del Clot. Carrer València, 680.

Facultat de Geografia i Història de la UB. Carrer de Montalegre, 6.

Filmoteca de Catalunya. Plaça de Salvador Seguí, 1-9.

Lluïsos d'Horta. Carrer de Feliu i Codina, 7.

Sala d'actes de Cristianisme i Justícia. Carrer de Roger de Llúria, 13.

Sala José Luis de l'Església de la Verge de Pompeia. Avinguda Diagonal, 450.

Teatre de Sarrià. Carrer del Pare Miquel de Sarrià, 8.

BLANES

Centre Catòlic de Blanes. Carrer de Roig i Jalpí, 16.

CALELLA

Auditori Municipal de Can Saleta. Carrer de Sant Jaume, 229

CASTELL DE GALLIFA

Sala Polivalent de l'Ajuntament. Plaça de l'Ajuntament, 1.

CERDANYOLA DEL VALLÈS

Sala Cinema de la Universitat Autònoma de Barcelona. Plaça Cívica, campus de Bellaterra.

FIGUERES

Sala Toni Montal de La Cate. Ronda del Rector Aroles, 4.

GIRONA

CaixaForum Girona. Carrer dels Ciutadans, 19.

GRANOLLERS

Església de Sant Esteve de Granollers. Plaça Església, 1.

LA PALMA DE CERVELLÓ

Teatre de l'Aliança Palmarenca. Carrer Sant Josep, 1-3.

LA VALL D'EN BAS

Can Trona. Passatge de Can Trona, 26.

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

Parròquia de Santa Eulàlia de Mérida. Carrer de Barcelona, 113.

LLEIDA

CaixaForum Lleida. Avinguda de Blondel, 3.

MANRESA

Espai Plana de l'Om. Plana de l'Om, 5.

MATARÓ

Foment Mataroní. Carrer Nou, 11.

Sala Cabanyes. Carrer de la Riera, 110.

OLESA DE MONTSERRAT

Auditori Casa de Cultura. Carrer de Salvador Casas i Baltasar, 26.

OLOT

Cinemes Olot. Carrer de Josep Ayats, 10.

Espai Cràter. Carrer Macarnau, 55.

PENELLES

Sala Kursaal. Carrer Gran, 1.

REUS

Centre de Lectura de Reus. Carrer Major, 15.

RUBÍ

Biblioteca Mestre Martí Tauler. Carrer Aribau, 5.

Primera Església Protestant de Rubí. Carrer de Colom, 6-8.

SABADELL

Auditori Pere Quart. Carrer Lacy, 11.

SALT

Sala El Teler de l'Ateneu Popular Coma Cros. Carrer de Sant Antoni, 1.

SANT FELIU DE GUÍXOLS

Casa Irla. Carrer d'Algavira, 65-69.

SANT LLORENÇ SAVALL

Casa de Cultura de Sant Llorenç Savall. Carrer del Vapor, 18.

TERRASSA

Auditori de l'Església Unida de Terrassa. Avinguda de Bèjar, 299

Cinema Catalunya. Carrer de Sant Pere, 9.

TARRAGONA

CaixaForum Tarragona. Carrer de Cristòfor Colom, 2.

TORTOSA

Biblioteca Marcel·lí Domingo. Carrer de la Mercè, 6.

VILAFRANCA DEL PENEDÈS

Sala Zazie. Rambla de Nostra Senyora, 37.



PREUS DE LES ENTRADES

Filmoteca de Catalunya

Tarifa individual: 4 euros.

Tarifa reduïda: 3 euros.

CaixaForum

Preu: 6 euros.

Venda d'entrades al mateix centre, en horari d'atenció al públic, i venda anticipada a caixaforum.org/ca/Girona, caixaforum.org/ca/Lleida i caixaforum.org/ca/Tarragona.

Altres entitats col·laboradores

Tarifa individual: 4 euros.

Tarifa reduïda: 3 euros.


En algunes sales les projeccions són gratuïtes.



ALTRES ENTITATS COL-LABORADORES

Ajuntament de Blanes
Ajuntament de Calella
Ajuntament de Figueres
Ajuntament de la Vall d'en Bas
Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat
Ajuntament d'Olesa de Montserrat
Ajuntament d'Olot
Ajuntament de Sabadell
Ajuntament de Vilafranca del Penedès
Ajuntament de Terrassa
Ajuntament de Penelles
Arxiprestat de Granollers
Associació Casal d'Alella Associació Centre
Associació Cultural Sant Vicenç de Sarrià
Associació Cineclub Olot
Associació Col·lectiu Misteris Olesa
Associació Cultural i de Festes de Penelles
Associació Cultural La Focal de Blanes
Associació Núria Social d'Olot
Ateneu Popular de Salt
Aula d'Extensió Universitària de Rubí
Audir
Biblioteca Mestre Martí Tauler de Rubí
Biblioteca Marcel·lí Domingo
Bisbat de Terrassa
Casa Irla
Centre Bahá'í de Barcelona
Centre Catòlic de Blanes
Centre Cultural els Catalanistes
Centre de Cultura i Natura Can Trona
Centre d'Estudis Cristianisme i Justícia
Centre de Lectura de Reus
Centre Moral i Instructiu de Gràcia
Centre Passatge. Fundació Viarany
Cineclub Manresa
Cinema Catalunya de Terrassa
Club de Cultura TR3SC
Consorti d'Acció Social de la Garrotxa
Delegació Apostolat Seglar diòcesi de Terrassa
Escola Jesuïtes Casp
Escola Jesuïtes del Clot
Església Evangèlica Unida de Terrassa
Federació d'Entitats Socioculturals de Salt
FilminCAT
Foment Mataroní
Fòrum Interreligiós de l'Hospitalet de Llobregat
Fundació Catalunya Religió
Grup de Diàleg Interreligiós d'Olot
La Xarxa
Lluïsos d'Horta
Parròquia de Sant Esteve de Granollers
Parròquia de Santa Maria de Blanes
Parròquia de Santa Maria i Sant Nicolau de
Calella
Patronat de la Catequística de Figueres, La
Cate
Patronat Santuari Ecològic del Castell Gallifa
Primera Església Protestant Rubí
Societat Aliança Palmarenca
Turisme de Penelles
Tvmataró
Universitat Autònoma de Barcelona, Safor
Universitat de Barcelona, Visual Trust
Valors



 cinemaespiritual.gencat.cat

  [afersreligiosos](#)



Organitza: Direcció General d'Àfers Religiosos

Amb la col·laboració de:

